**Società Dalmata di Storia Patria**

in collaborazione con Archivio di Stato di Venezia, Archivio di Stato di Zara, Deputazione di Storia Patria per la Venezia Giulia, Deputazione di Storia Patria per le Marche, Fondazione Giorgio Cini Istituto per la Storia e la Società dello Stato veneziano, Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica, Società Istriana di Archeologia e Storia Patria

con il contributo di Regione del Veneto, LR 39/19; Giunta Centrale per gli Studi Storici; Governo italiano, L. 72/01 smi.

**12° Convegno internazionale Venezia e il suo Stato da mar. Oralità, scrittura, lingua e letteratura nello Stato da mar**

**Giovedì 22 febbraio 2024, Fondazione Giorgio Cini, Istituto per la Storia e la Società dello Stato veneziano**

Saluti istituzionali

Presiede **Rita Tolomeo**, Presidente della Società Dalmata di Storia Patria

**Egidio Ivetic**, direttore dell’Istituto per la storia della società e dello Stato veneziano, Fondazione Giorgio Cini

Prolusione al convegno

**Alessia Ceccarelli**, “Sapienza” Università di Roma

La comunicazione politico-diplomatica all’interno dello Stato da mar. Cifra grande e cifra piccola (XVI-XVII secolo)

**Lorenzo Lozzi Gallo - Anna Rinaldin**, Università telematica Pegaso

I prestiti romanzi nel resoconto di viaggio di Konrad von Grünemberg

**Katerina Konstantinidou**, Università Nazionale e Kapodistriaca di Atene

Tempo libero e ricreazione in documenti cretesi durante il dominio veneto (XIV-XVII sec.).

Seconda sessione. Presiede **Carlo Cetteo Cipriani**

**Panayota Tzivara**, Università Democrito della Tracia

I sudditi dello Ionio e l’italofonia: la scelta della lingua in funzione della identità sociale e professionale

**Efthimios Ntikos**, Università Nazionale e Kapodistriaca di Atene

Ιbridismi linguistici nella Creta Orientale: il caso del notaio Gianni Cassapladi (1609-1617/18)

**Irene Papadaki**, Università di Cipro

Alla ricerca della voce privata: il taccuino di Manusso Meleti

Bruno Crevato-Selvaggi – Katerina Konstantinidou, presentazione del volume Tra Cefalonia e Venezia. Scritti di amici per Despina Vlassi

**Venerdì 23 febbraio 2024, Archivio di Stato di Venezia**

Terza sessione. Presiede **Stefania Piersanti**

**Bruno Crevato-Selvaggi – Lia De Luca**, Presentazione dei volumi

Le Relazioni dei Provveditori generali in Dalmazia e Albania

**Ante Gverić**, Archivio di Stato di Zara - Nevenka Kalebić, Università di Zara

L’importanza storico-letteraria del lascito di fra’ Filip Grabovac

**Roberto Dapit**, Università di Udine

Aspetti plurilingui rilevati nel fondo Dragomanno Veneto dell’Archivio di Stato di Zara

**Nora Lafi**, MECAM-Université de Tunis / Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlino

Oralità ed erudizione: riflessioni attorno al dizionario italiano/arabo di fra’ Bonaventura

Quarta sessione. Presiede **Ante Gverić**

**Andrijana Jusup Magazin**, Università di Zara

«[…] Venezia ognor d’Eroi Nutrice»: l’immagine di Venezia nel poema Savorgnanide

**Giovanna Calebich Creazza**, già Università “Suor Orsola Benincasa”, Napoli

Arte, religione, politica. San Grisogono e San Giorgio nell'iconografia della Venezia rinascimentale: l'evoluzione dei simboli tra la costa occidentale e la costa orientale

**Nedjeljka Balić-Nižić**, Università di Zara

Sul manoscritto Poesie di alcuni Accademici Ravvivati di Zara (1755)

**Živko Nižić**, già Università di Zara

Memoria encomiastica del vescovo di Lesina Giandomenico Stratico, teologo e poeta nel manoscritto inedito della Biblioteca Scientifica di Zara

Quinta sessione. Presiede **Giovanna Paolin**

**Carlo Cetteo Cipriani**, Società Dalmata di Storia Patria

Passare gl’Ufficij in nome della Repubblica Ragusa ed i Provveditori Generali in Dalmazia

**Donatella Schürzel**, Università Niccolò Cusano

Linguisti, Accademie e personalità illustri nell’Istria dell’età dei lumi

**Luca Morlino**, Università di Trento

La leggenda del paladino Orlando nell’Adriatico orientale

**Sanja Roić**, Università di Zagabria

Le voci illiriche nello Stato da mar

Sesta sessione. Presiede **Despina Vlassi**

**Gogo Varzelioti**, Università Nazionale e Kapodistriaca di Atene

L’oralità nelle commedie greche durante la simbiosi greco-veneziana

**Ourania Karagianni**, Fondazione Culturale del Gruppo Banca del Pireo

Materiale a stampa e manoscritto nelle case greche di Venezia: testimonianze archivistiche del XVII secolo

**Angeliki Tzavara**, UMR 8167 Orient et Méditerranée, CNRS, Francia

I testamenti del notaio veneziano a Corfù Lodovico de Marchi, 1397-1398

**Sabato 24 febbraio, Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica**

Settima sessione. Presiede **Velizar Sadovski**

**Simona Nicolosi**, Università di Szeged

Il dizionario pentalingue del poliglotta Fausto Veranzio (1595)

**Cristian Luca**, Università del Danubio Meridionale di Galaţi / Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia - **Gerassimos D. Pagratis**, Università Nazionale e Kapodistriaca di Atene

Il porto di Chania nel commercio veneziano alla fine del Settecento

**Marianna Kolyvà**, Università dello Ionio, Corfù

Navigazione, commercio, finanziamenti a Zante cinquecentesca: case studies

**Lena Sadovski**, Accademia Austriaca delle Scienze

La registrazione di testimonianze orali e testi scritti slavi nella Dalmazia veneziana

Ottava sessione. Presiede **Cristian Luca**

**Giovanna Paolin**, Deputazione di Storia Patria per la Venezia Giulia

Il prevalere dell'oralità e le scelte controriformistiche nella documentazione dell'Istria veneta

**Ana Bukvić**, Università di Zara

Venezia tra storia e fascino. Il teatro di Giuseppe Sabalich

**Bruno Crevato-Selvaggi, Laura Mangiavacchi, Raffaella Gerola**

Presentazione del sito www.statodamar.it

discussione.

**Rita Tolomeo**, chiusura del convegno